

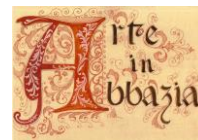


Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



Luce e Tenebre

Cammini di fede.

Il edizione

Evento Artistico Culturale Internazionale e Residenza Artistica organizzato dalla
Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani in collaborazione con *Arte in Abbazia*

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata
Corso del Popolo, 128, Grottaferrata (Rm)

**Gli artisti interessati possono iscriversi inviando l'opera e il materiale richiesto
entro le ore 16,00 di giovedì 30 luglio 2020.**

REGOLAMENTO

Art. 1 – Finalità

Artisti di tutto il mondo senza limiti di età e/o provenienza sono al centro di questa iniziativa culturale indetta dalla scuola d'arte "*Arte in Abbazia*" della Diocesi di Santa Maria di Grottaferrata (RM).

L'obiettivo è di mettere in comunicazione tali artisti con il background culturale dell'Abbazia, attraverso il linguaggio universale dell'Arte, creando un intenso confronto e scambio culturale, utile all'arricchimento e all'ampliamento della loro visibilità, e favorendo la mobilità internazionale delle forme artistiche contemporanee.

Una preziosa occasione per accostare linguaggi, tecniche artistiche, tradizioni e culture differenti grazie al potere creativo di ogni singolo artista, e approfondire la tematica della vittoria della luce sulle tenebre.

I progetti, ideati e presentati dai singoli artisti e/o collettivi, dovranno essere realizzati nel pieno rispetto del luogo sacro ospitante.

Il concorso prevede la selezione di **30 opere** da esporre nel corso della mostra ***Luce e Tenebre. Cammini di fede. Il edizione*** che si terrà nei locali del complesso abbaziale **da sabato 19 a domenica 27 settembre 2020**. Il 19 settembre 2020, a partire dalle ore 16,30, verranno comunicati i nomi dei **quattro artisti e/o collettivo** che hanno ottenuto il maggior punteggio dai giudici e che prenderanno parte al progetto *Residenza Artistica in Abbazia*.

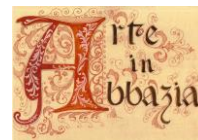


Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



“Non basta gridare contro le tenebre, bisogna accendere una luce” è una delle frasi più celebri degli insegnamenti di San Nilo che permette di indagare il rapporto esistente tra le tenebre e la luce sotto molteplici punti di vista, come elementi singoli od opposti, e in base alla sensibilità di ogni singolo artista. Infatti, lo scopo della mostra è di valorizzare e portare a conoscenza del grande pubblico questo confronto a partire dal pensiero del Santo fondatore dell'Abbazia di Grottaferrata. Il programma di *Residenza Artistica in Abbazia* seguirà il calendario specificato di seguito:

1. 19 settembre 2020 Proclamazione dei 4 vincitori.
2. Da lunedì 23 agosto 2021 a domenica 29 agosto 2021 residenza presso l'Abbazia per i quattro artisti selezionati.
3. Settembre 2021 mostra degli elaborati realizzati durante il periodo della residenza.

Art. 2 – Criteri di ammissione

Il concorso è aperto a tutti gli artisti e/o collettivi che vorranno partecipare, senza limiti di età e/o provenienza geografica. Nel caso specifico dei collettivi di artisti, è necessario che venga nominato un referente, approvato da tutti i membri del gruppo.

Per iscriversi e partecipare al concorso ***Luce e Tenebre. Cammini di fede. Il edizione***, insieme alla quota di iscrizione di 20 euro da versare sul Conto Corrente Bancario dell'Abbazia: CODICE IBAN IT06R0510439140CC0590000798 con la causale “*Cammini di fede. Il edizione* seguito dal nome e dal cognome dell'artista e titolo dell'opera”, si deve inviare **l'opera e il materiale** specificato **nell'art. 4** all'indirizzo *Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata, Corso del Popolo 128, 00046 Grottaferrata (RM)* entro e non oltre il giorno giovedì 30 luglio 2020 alle ore 16,00. Saranno ammesse solo opere rispettose del luogo sacro e dell'ordine monastico custode. Non saranno ammesse opere che rappresentino o anche solo suggeriscano soggetti nudi e/o siano irrispettose di qualsiasi credo religioso.

Dal momento che l'identità degli autori delle opere sarà resa nota ai giudici esclusivamente in seguito alla votazione, le suddette opere potranno essere ammesse solo se firmate in parti non visibili.

Art. 3 – Tipologia e dimensioni opere ammesse

Sono ammesse opere realizzate con qualsiasi tecnica e supporto. Nello specifico:



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



- **SEZIONE PITTURA.** Sono ammesse opere pittoriche le cui dimensioni massime, comprensive di tutti gli elementi previsti dall'autore, non superino i 100x100 cm. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4** e dovrà essere presentata **pronta per essere installata a parete**, pena la mancata esposizione. Il polittico è considerato come "opera unica", pertanto la sua dimensione deve rispettare le misure sopraindicate.
- **SEZIONE FOTOGRAFIA.** Sono ammesse opere fotografiche la cui stampa deve avere dimensioni massime, comprensive di cornice (laddove presente), che non superino i 100x100 cm. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4** e dovrà essere presentata **pronta per essere installata a parete**, pena la mancata esposizione. Il polittico è considerato come "opera unica", pertanto la sua dimensione deve rispettare le misure sopraindicate. La stampa è a carico dell'artista e può essere realizzata su qualsiasi tipo di supporto.
- **SEZIONE SCULTURA E INSTALLAZIONE.** Sono ammesse opere realizzate con qualsiasi tecnica e supporto, le cui dimensioni non superino 100x100x200(H) cm, compreso l'eventuale basamento fornito dall'artista. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4** e dovrà essere presentata **pronta per essere installata**, i supporti e le eventuali attrezzature necessarie all'allestimento dell'opera sono a completo carico dell'artista, pena la mancata esposizione.
- **SEZIONE OPERE AUDIOVISIVE.** Sono ammesse opere video e videoarte della durata massima di 15 min. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4** e dovrà essere presentata **pronta per essere installata**, i supporti e le eventuali attrezzature necessarie all'allestimento dell'opera sono a completo carico dell'artista, pena la mancata esposizione.
- **SEZIONE ARTE DIGITALE.** Sono ammesse opere realizzate con qualunque medium digitale (new media art, computer art, arte virtuale, arte immateriale, arte interattiva, arte telematica, ecc.), della durata massima di 15 min. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4**. In caso di video ambienti dovranno essere fornite le misure e tutte le specifiche dello spazio necessario alla fruizione dell'opera, sarà discrezione della commissione ammettere l'opera in mancanza di spazi adeguati. L'opera deve essere presentata **pronta per essere installata**, i supporti e le eventuali

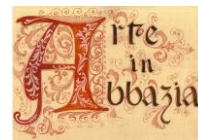


Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



attrezzature necessarie all'allestimento dell'opera stessa sono a completo carico dell'artista, pena la mancata esposizione.

- **SEZIONE POESIA** Saranno ammesse opere poetiche di massimo 2 cartelle. L'opera dovrà essere accompagnata da tutto il materiale elencato di seguito nell'**art.4** e dovrà essere presentata scritta o stampata su qualsiasi supporto le cui dimensioni, inclusi tutti gli elementi previsti dall'autore, non superino i 100x100 cm e dovrà essere presentata **pronta per essere installata a parete**, pena la mancata esposizione.

Art. 4 – Termine e modalità di ammissione

Gli artisti interessati possono iscriversi inviando o consegnando a mano **l'opera e il materiale richiesto** ed elencato di seguito, compresi gli allegati digitali su pen-drive, cd o dvd, all'indirizzo *Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata, Corso del Popolo 128, 00046 Grottaferrata (RM)* entro e non oltre il giorno giovedì 30 luglio 2020 alle ore 16,00:

- **OPERA A CONCORSO** adeguatamente imballata e pronta per essere installata ed esposta;
- **MODULO DI ADESIONE** compilato e firmato in tutte le sue parti (allegato al presente regolamento);
- **RICEVUTA QUOTA D'ISCRIZIONE** di 20 euro da versare sul Conto Corrente Bancario dell'Abbazia: CODICE IBAN IT06R0510439140CC0590000798 con la causale *"Cammini di fede. Il edizione seguito dal nome e dal cognome dell'artista e titolo dell'opera"*;
- **LIBERATORIA ALLA PUBBLICAZIONE DI IMMAGINI E DATI BIOGRAFICI**: scheda dell'artista, modulo di partecipazione e liberatoria;
- **BIOGRAFIA e CURRICULUM VITAE** in formato DOC completo di percorso formativo, esperienze artistiche e partecipazioni a mostre, di tutti i partecipanti in caso di collettivi;
- **BIOGRAFIA BREVE** da inserire nel catalogo (max 500 battute spazi inclusi);
- **FOTOGRAFIA DELL'ARTISTA** in formato JPG e con risoluzione di 150 dpi (da inserire nel catalogo);
- **TESTO A SUPPORTO DELL'OPERA** iscritta al concorso, da inserire nel catalogo, in formato DOC di max 500 battute spazi inclusi;
- **SINOSSI APPROFONDITA A SUPPORTO DELL'OPERA**, per agevolare la corretta lettura dell'opera da parte della commissione esaminante, a discrezione

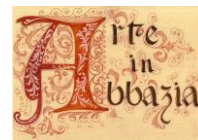


Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



dell'artista, è possibile implementare la documentazione richiesta con un ulteriore testo a supporto (max 4 cartelle) in formato DOC;

SEZIONE POESIA

- **TESTO COMPLETO** dell'opera a concorso in formato DOC e PDF;
- **TESTO SCRITTO O STAMPATO** su qualsiasi supporto delle dimensioni complessive di 100x100 cm

SEZIONE PITTURA, FOTOGRAFIA SCULTURA E INSTALLAZIONE

- **FOTOGRAFIA A COLORI DELL'OPERA ISCRITTA AL CONCORSO**, inquadrata e ritagliata a filo della cornice, in formato JPG, con risoluzione 300 dpi/2500 pixels per lato (immagine da inserire nel catalogo);
- **DIDASCALIA DELL'OPERA** riportante: autore, titolo, anno di produzione, tecnica, materiali, dimensioni (in formato DOC);

SEZIONE OPERE AUDIOVISIVE, ARTE DIGITALE

- **DIDASCALIA DELL'OPERA** e un video esplicativo in formato AVI;
- **FRAME** in formato JPG 300 dpi/2500 pixels tratto dal video esplicativo (per la pubblicazione sul catalogo);
- **NOME DI TUTTI GLI AUTORI** in caso di collettivi (ogni collettivo potrà scegliere soltanto due membri per il progetto *Residenza artistica in Abbazia*).
- **MODELLO SIAE e/o LIBERATORIA** per la pubblicazione di elaborati video e/o musicali da esibire durante la mostra e/o sul sito, obbligatorio per le opere contenenti brani audio fornire la scaletta musicale. Eventuali emolumenti SIAE sono a carico degli autore/i dell'opera a concorso.

L'invio dell'opera e del materiale è a carico dei partecipanti, non saranno accettati elaborati oltre i termini indicati (ore 16,00 di giovedì 30 luglio 2020) e/o con documentazione richiesta incompleta o mancante.

I nomi degli artisti ammessi saranno pubblicati sul sito **www.abbaziagreca.it** entro il giorno lunedì 10 agosto 2020.

Art. 5 – Giuria e selezione

Ogni artista/autore e/o collettivo può partecipare alla selezione con una sola opera. La valutazione sarà fatta da una giuria composta da Storici dell'arte, Curatori e Artisti. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili e dovranno essere accettate da tutti senza riserve.

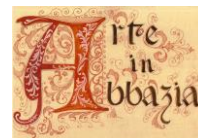


Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



Art. 6 – Criteri di valutazione

La Direzione della scuola *Arte in Abbazia* e la Giuria valuteranno le opere sulla base dei seguenti criteri, ciascuno valutato con un punteggio da 1 (minimo) a 10 (massimo):

- Coerenza dell'opera alla tematica del concorso
- Valore artistico
- Efficacia comunicativa
- Originalità e innovazione
- Qualità tecnica

Art. 7 – Premi

Le 30 opere selezionate potranno partecipare alla mostra collettiva ***Luce e Tenebre. Cammini di fede. II edizione*** che si terrà presso l'Abbazia **da sabato 19 a domenica 27 settembre 2020**, saranno pubblicate sul sito **www.abbaziagreca.it** ed inserite sul catalogo pubblicato in occasione della manifestazione. Tra queste, agli autori delle ***quattro migliori opere selezionate***, sarà offerta l'opportunità di respirare l'atmosfera dell'Abbazia partecipando al progetto ***Residenza Artistica in Abbazia***, e soggiornare presso l'Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm), usufruendo di vitto e alloggio partire **da lunedì 23 agosto 2021 a domenica 29 agosto 2021**.

La premiazione avverrà **sabato 19 settembre 2020** a partire dalle ore 16,30.

Le quattro opere vincitrici diventeranno proprietà dell'ente organizzatore.

Gli elaborati realizzati durante il periodo della residenza, saranno esposti in occasione della mostra collettiva ***Cammini di fede. III edizione***.

Nel caso in cui le opere vincitrici siano state realizzate da collettivi, saranno ammessi al progetto ***Residenza artistica in Abbazia*** solo due rappresentanti delegati e scelti dal collettivo. Le spese di viaggio sono a carico degli artisti.

Art. 8 – Ritiro e trasporti

Fatta eccezione per le quattro opere vincitrici, tutte le opere partecipanti al concorso, comprese quelle che non sono state selezionate dalla giuria per essere esposte nel corso della mostra, devono essere ritirate entro **venerdì 2 ottobre 2020**. Le spese di trasporto per l'invio e il ritiro delle opere sono a carico esclusivo dell'artista.



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



Le opere dovranno essere consegnate, a mano o tramite corriere, presso *l'Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata, Corso del Popolo, 128, Grottaferrata (Rm)*, entro e non oltre **giovedì 30 luglio 2020**.

Le opere selezionate potranno essere ritirate solo al termine della manifestazione, a partire da lunedì 28 settembre 2020 entro sabato 2 ottobre 2020.

Le opere non ritirate entro tali date saranno ritenute abbandonate e di proprietà dei monaci basiliani custodi dell'Abbazia. Pertanto, l'artista perderà ogni diritto sull'opera non ritirata. Gli organizzatori della manifestazione si rendono disponibili a restituire solo le opere accompagnate da imballaggio adeguato e spese di trasporto prepagate.

Art. 9 – Responsabilità

Arte in Abbazia pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante qualsiasi fase della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista ed è a sue spese.

Art. 10 – Accettazione

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. Firmare il modulo di adesione e partecipazione implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



Modulo di adesione

NOME E COGNOME			
INDIRIZZO			
Cap	CITTÀ	PROVINCIA	NAZIONE
EMAIL			
TELEFONO			
SITO WEB			
TITOLO DELL'OPERA			
Dichiaro di aver preso visione del regolamento del concorso, del bando e di accettarlo in tutte le sue parti. Alla luce dell'informativa relativa al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 – GDPR (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) ricevuta, ACCONSENTO , con la sottoscrizione del presente modulo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679, al trattamento dei dati personali secondo le modalità e per le finalità di cui al presente bando, ivi inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati.			
DATA	FIRMA		
INFORMATIVA SULLA PRIVACY Con la sottoscrizione del presente modulo, il sottoscritto acconsente e autorizza Arte in Abbazia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679, al trattamento dei dati personali secondo le modalità e per le finalità di cui al presente bando, ivi inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati. Lei potrà prestare liberamente il seguente consenso (barrare almeno una delle due opzioni): <input type="checkbox"/> Accetto <input type="checkbox"/> Non accetto Di ricevere newsletter, inviti e altre comunicazioni in formato digitale e/o cartaceo, informazioni riguardanti le mostre e gli eventi organizzati da <i>Arte in Abbazia</i> .			



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita a *Arte in Abbazia* i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati e autorizza l'eventuale pubblicazione su social media e sulle pagine web dedicate alla manifestazione e di tutte le altre forme di comunicazione e promozione necessarie.

DATA	FIRMA
-------------	--------------



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



SCHEDA ARTISTA – Modulo di partecipazione e liberatoria

IO SOTTOSCRITTO (NOME E COGNOME)			
NATO/A A		IL	
RESIDENTE IN			
CITTÀ	PROVINCIA	CAP	NAZIONE
TELEFONO	E-MAIL		

REGOLAMENTO

1) Le opere dovranno essere recapitate a cura dell'artista entro la data stabilita dall'organizzazione presso l'indirizzo indicato e al termine dell'evento, sarà cura dell'artista procedere al ritiro e lo spostamento delle opere, sollevando da ogni responsabilità in caso di delega a terzi.

2) L'evento non prevede copertura assicurativa per danni alle opere.

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danneggiamenti, furto e ogni possibile danno accidentale e materiale, dovuto anche ad avvenimenti come incendi, allagamenti o altre cause a cui dovessero incorrere le opere, durante il periodo di esposizione e di permanenza nello spazio della manifestazione.

Dichiaro di conoscere i contenuti del Regolamento sopra indicato per averlo letto attentamente e di accettarne ed approvarne specificamente ogni punto, e di sollevare l'organizzazione e qualsiasi altro Ente coinvolto nella gestione degli spazi espositivi, da qualsiasi danneggiamento, furto e comunque da qualsiasi responsabilità relativa alle opere in esposizione.

Autorizzo l'organizzazione alla riproduzione fotografica o editoriale della mia opera, citandone l'autore, senza nulla a pretendere.

Dichiaro inoltre di autorizzare, in conformità al D.Lgs.n.169/03, il trattamento dei miei dati personali.

DATA

FIRMA



Check box di controllo

<input type="checkbox"/>	OPERA A CONCORSO adeguatamente imballata e pronta per essere installata
<input type="checkbox"/>	MODULO DI ADESIONE compilato e firmato in tutte le sue parti
<input type="checkbox"/>	RICEVUTA QUOTA DI ISCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	LIBERATORIA ALLA PUBBLICAZIONE DI IMMAGINI E DATI BIOGRAFICI: scheda dell'artista, modulo di partecipazione e liberatoria
<input type="checkbox"/>	BIOGRAFIA e CURRICULUM VITAE (in formato DOC)
<input type="checkbox"/>	BIOGRAFIA BREVE (in formato DOC; max 500 battute spazi inclusi)
<input type="checkbox"/>	FOTOGRAFIA DELL'ARTISTA (in formato JPG; risoluzione 150 dpi)
<input type="checkbox"/>	TESTO A SUPPORTO DELL'OPERA iscritta al concorso, da inserire nel catalogo (in formato DOC; max 500 battute spazi inclusi)
<input type="checkbox"/>	SINOSSI APPROFONDITA A SUPPORTO DELL'OPERA , a discrezione dell'artista (max 4 cartelle)

SEZIONE POESIA

<input type="checkbox"/>	TESTO completo dell'opera (in formato DOC e PDF; max 2 cartelle)
<input type="checkbox"/>	TESTO SCRITTO O STAMPATO su qualsiasi supporto delle dimensioni complessive di 100x100 cm

SEZIONE PITTURA, FOTOGRAFIA, SCULTURA E INSTALLAZIONE

<input type="checkbox"/>	FOTOGRAFIA A COLORI DELL'OPERA ISCRITTA AL CONCORSO (in formato JPG; risoluzione 300 dpi/2500 pixels per lato)
<input type="checkbox"/>	DIDASCALIA DELL'OPERA riportante: autore, titolo, anno di produzione, tecnica, materiali, dimensioni

SEZIONE OPERE AUDIOVISIVE, ARTE DIGITALE

<input type="checkbox"/>	DIDASCALIA DELL'OPERA riportante: autore, titolo, anno di produzione (in formato DOC)
<input type="checkbox"/>	VIDEO ESPLICATIVO (in formato AVI)
<input type="checkbox"/>	FRAME tratto dal video candidato (in formato JPG; 300 dpi/2500 pixels per lato)
<input type="checkbox"/>	NOME DI TUTTI GLI AUTORI in caso di collettivi (ogni collettivo potrà scegliere soltanto due membri per il progetto <i>Residenza artistica in Abbazia</i>)
<input type="checkbox"/>	NOME DEGLI AUTORI DELEGATI dal collettivo in caso di vincita (per ogni collettivo)



Congregazione d'Italia dei Monaci Basiliani

In collaborazione con

Arte in Abbazia

Abbazia di Santa Maria di Grottaferrata (Rm)



	potranno partecipare alla <i>Residenza artistica in Abbazia</i> fino ad un massimo di due autori per opera candidata)
<input type="radio"/>	MODELLO SIAE e LIBERATORIA per la pubblicazione di elaborati video e/o musicali